



An den
Dschungel Wien - Theaterhaus für junges Publikum
Corinne Eckenstein, Künstlerische Leitung
Marianne Artmann, Dramaturgie
Museumsplatz 1
1070 Wien

TANZ*HOTEL / ART*ACT Kunstverein
Bert Gstettner, Leitung
1020 Wien, Zirkusgasse 35

Liebe Corinne, liebe Marianne,

anbei mein Protokoll zum aktuellen Stand von MINI*TAUROS und der schwierig abzuschätzenden Entwicklungen bezüglich der gegenwärtigen Ereignisse. Es wurde die MA-7 und Kuratorenteam sowie die IGFT meinerseits informiert. Es sind ja auch andere Projekte von uns gefährdet.

Wie wird Dschungel Wien in nächster Zeit weiter machen? Kommen die Schulen weiterhin zu den Vorstellungen? Bitte um Stellungnahme bei Gelegenheit.

Liebe Grüße

Bert

PROTOKOLL und Statement zur aktuellen Lage betreffend „Corona-Virus“
Schutzmaßnahmen und den Verordnungen der Administration des Staates Österreich am 11.3.2020 und dessen Auswirkungen auf die aktuelle Produktionstätigkeit, Theaterarbeit und Stadiobewirtschaftung von Tanz*Hotel im Jahr 2020 insbesondere mit:

MINI*TAUROS Premiere 15.4., Vorstellungen bis 20.4.2020, Theaterhaus Dschungel Wien



Das Tanztheater Mini*Tauros ist seit Juni 2019 in Vorbereitung und seit November 2019 wird geprobt. Da fünf Kinder im Alter von 9-12 Jahren mitspielen, gehen wir einen ungewöhnlich langen Arbeitsprozess, sodass ausreichend mit den Kindern geprobt werden kann und keine übermäßige Belastung vor der Premiere entsteht.

Letzte Woche wurde damit begonnen, Durchläufe des Stücks umzusetzen. D.h. der ist Stückfertigungsprozess ist abgeschlossen, Choreografie, Szenen und die Inszenierung sind nun in die finale Phase eingetreten. Das Bühnenbild ist komplett produziert und die Kostüme kurz vor Fertigstellung. Ebenso wurde eine Einladungskarte gedruckt, die bereits verteilt und versandt wird.

Dem Dschungel Wien wurde der erste PR Text im Juni 2019 und Fotomaterial im November 2019 übergeben. Es liegt eine vom Dschungel Wien produzierte Infokarte zu Mini*Tauros vor und das Stück ist im Saisonheft beworben. Der Vertrag wurde uns am heutigen Tag von Dschungel Wien übermittelt.

Kommenden Samstag 14.3.2020 wird das Tanztheater Mini*Tauros von unseren professionellen Video-PartnerInnen Kaufmann/Friedmann in unserem Proberaum aufgezeichnet, sodass der Stand der Tanztheaterproduktion klar und deutlich dokumentiert ist.

Unser Probenplan wird vorerst aufrecht gehalten und weiterhin auf die **Premiere am 15.4.20** hinzu gearbeitet. Sollte es einen Infektionsfall geben oder sollten sich einzelne im Team, im speziellen die Kinder und deren Eltern, gegen weitere Proben aussprechen, müssten entsprechende Konsequenzen gezogen werden. Welcher Art diese sein könnten, möchten wir mit unserer FinanzierungspartnerIn Ma7 -Kulturamt der Stadt Wien, Dr. Dressler und unserer VeranstaltungspartnerIn Dschungel Wien besprechen.

Es drängt sich aber jetzt bereits die Frage auf, ob die Premiere am 15.4.2020 stattfinden wird können. Gleichmaßen die Frage, wie mit den Produktionsmitteln und Gagenvereinbarungen und Einnahmeverlust durch etwaige Absagen und Verringerung der Publikumskapazität umzugehen wäre, falls es zu einer Absage kommt - von welcher Seite auch immer.



Eine unserer Hauptdarstellerinnen ist schwanger und deswegen können wir nicht einfach den Premierentermin verschieben bzw. müsste ein Ersatz für sie gefunden und zusätzliche, nicht kalkulierte Mehrkosten dafür aufgewendet werden.

Es wäre fatal diesen wirtschaftlichen Schaden einseitig tragen zu müssen. Deswegen schon jetzt die Bitte darauf zu achten, dass Teilbeträge aus den kolportierten Milliarden aus Brüssel und ebenso die Mittel des Staates Österreich und der Stadt Wien auch bei uns kleinen Kulturproduzierenden ankommen. Im Namen meines Teams bitte ich unsere SubventionsgeberInnen und KooperationspartnerInnen um konstruktive Maßnahmen und etwaige Schadensbegrenzung aufgrund dieser Krise, die wie immer die kleineren Unternehmen bzw. Vereine besonders hart trifft und treffen wird.

Mit freundlichen Grüßen

Bert Gstettner Wien, am 11.3.2020